

# LOYOLA NEWS

## CURSO 2025-2026





F  
E  
L  
I  
Z  
  
V  
E  
R  
A  
N  
O

# En clase de...Fotoperiodismo



*Desde la clase de Periodismo y Fotografía queremos presentaros el segundo número de nuestro proyecto, la Revista Loyola News, esperamos con ilusión que os guste y que os suméis a esta aventura fotoperiodística. Recordamos que necesitamos colaboración, sobre todo del equipo docente, para que cada actividad quede reflejada.*

*Este año en Fotoperiodismo nos hemos detenido en el manejo de la cámara: el triángulo de exposición, los diferentes encuadres, la profundidad de campo, los cortes fotográficos, los pasos de luz y además, los "fotoperiodistas" han podido inmortalizar muchos de los grandes momentos vividos en su día a día....Y en la parte periodística, hemos estado redactando noticias y realizando alguna entrevista, todo para que la información quede publicada de la mejor forma posible.*

*Coordinación: Marta San Román*

*Edición, diseño y maquetación: Marta San Román*

*Redacción: Miguel Ángel Gómez, Vega Prieto, Ana María Juárez, Kian García, Gabriel Poveda, Marta San Román.*

*Fotógrafos principales: Miguel Ángel Gómez, Vega Prieto, Kian García, Fotografía Marta San Román.*

*Agradecimientos: Ana San Cayo, Felicidad Funes, Raquel Pineda, Silvia Serrano y Sharay Iglesias.*

# Carta del Director

**Educar la mirada para transformar el mundo. Junio 2026.**

La educación de la Compañía de Jesús busca formar personas compasivas, conscientes, comprometidas y competentes. Me gusta poner primero la compasión porque creo que es lo más difícil en los tiempos que corren. También queremos que nuestro alumnado sea capaz de usar el discernimiento para saber escoger, entre distintas opciones buenas, la que sirva al bien más universal, la que permita resolver lo más urgente, la que llegue a donde otros no llegan y la que pueda dar más fruto en el servicio a Dios y a las almas.

El fotoperiodismo puede ser una herramienta excepcional para trabajar estos aspectos con el alumnado. Una fotografía documental ayuda a abandonar el entorno inmediato, dirigir la mirada hacia realidades que, de otro modo, podrían permanecer invisibles — pobreza, migración, conflictos, injusticias — y convertir la mirada del autor en un relato visual evangelizador que acerque esa realidad distante a los demás. Este ejercicio cultiva la conciencia, porque exige conocer el contexto antes de fotografiar, despierta la compasión, al situar al alumnado frente al sufrimiento o la dignidad de otros seres humanos, desarrolla la competencia técnica y narrativa, pues la imagen debe

plica una responsabilidad ética, para quienes la observan, hacia quienes son retratados.

Además, el fotoperiodismo entrena el discernimiento: ¿qué encuadre respeta mejor la dignidad de la persona?, ¿qué imagen informa mejor sin manipular?, ¿cómo equilibrar mejor impacto y verdad? Podríamos considerar estas preguntas auténticos ejercicios de discernimiento aplicados a la mirada.

Incorporar una actividad de fotoperiodismo en un colegio jesuita como el nuestro no solo forma comunicadores capaces, sino personas que aprenden a "ver para servir" a través de la cámara como instrumento de justicia y verdad, encarnando el deseo del P. Arrupe S.J. de formar "hombres y mujeres para los demás".

El fotoperiodismo sirve también para acercar la actualidad a quienes no tienen acceso inmediato a ella. Hemos tenido la suerte de poder seguir al minuto las visitas de su Santidad el Papa León XIV en ciudades diferentes a las nuestras, incluso uniéndonos espiritualmente a las multitudes reunidas para orar y celebrar, y hemos tenido la desgracia de ver las imágenes que han marcado el año con la cobertura mediática de diversas guerras. Estas imágenes han alimentado el debate sobre el sesgo de la mirada que puede transmitirnos una realidad distorsionada. Es necesario que el alumnado aprenda a entender los códigos de la comunicación audiovisual para utilizarlos con honestidad, así como para no olvidar que existen realidades cuyas imágenes no nos muestran los medios. Cuando las imágenes de unas realidades nos inundan, corremos el riesgo de olvidar otras realidades que afectan con tanta dureza a muchas personas en distintas partes del mundo, incluyendo nuestro entorno más próximo, donde cada uno de nosotros tiene la posibilidad de contribuir a transformar el mundo y hacer posible el Reino de Dios. Por eso merece mucho la pena esta actividad que nos ayuda a educar la mirada para transformar el mundo.

Por eso animo a todos a fijarse en esta actividad que tantos y tan buenos frutos puede dar. Gracias, Marta, por tu infatigable labor y gracias a tus fotoperiodistas, que hoy son pequeños, pero están construyendo un futuro grande.

**Manuel Fariñas**

# Visita a Cuétara

En el marco de uno de sus proyectos de ciencias naturales en torno al tema de la alimentación, alumnos del colegio visitaron esta emblemática fábrica de galletas.



El pasado 29 de octubre nuestros compañeros de 4º Primaria visitaron Cuétara, la famosa fábrica de galletas.

Una vez ya en la fábrica, lo primero que hicieron fue ver un vídeo de las normas que había que cumplir, para después ponerse el traje protector pertinente para no contaminar las galletas.

A continuación, entraron al lugar donde se fabricaban las galletas: lo primero que vieron fue unos robots que colocaban las galletas en cada paquete y los empaquetaban rápidamente.

Más tarde, observaron cómo las galletas se hacían en el horno y les mostraron la historia de los dibujos en sus famosas Tostarica: qué personajes las habían ilustrado desde el principio hasta nuestros días.

Al final, disfrutaron de un batido de chocolate con galletas y como broche de oro fueron obsequiados con un paquete de los tres mejores productos de Cuétara. Volvieron a casa bien contentos.



Miguel Ángel.G

# A practicar inglés en...¡Londres!

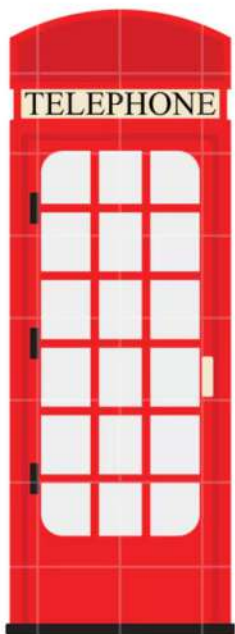


**Los alumnos de 2º a 4º de ESO realizaron un viaje de inmersión lingüística a Reino Unido durante la semana del 14 al 21 de octubre.**

Después de un viaje en avión, se instalaron con su familia de acogida correspondiente, que denominamos "*host family*". Así, conocieron las costumbres inglesas, al tiempo que asistían a clases matutinas en un centro escolar. Por la tarde, aprovechaban para descubrir ciudades emblemáticas como Londres y Canterbury, y otras más desconocidas como Margate y Broadstairs .

En este viaje, los alumnos estuvieron acompañados por los docentes María José Sanz y Pablo Martínez y la coordinadora de la ESO, Raquel Olivares. Disfrutaron mucho al estar con sus amigos, conociendo nuevos lugares, para ellos fue un viaje inolvidable.

**Gabriel P.**



# El Farm Camp: *inglés en un entorno natural*

Es una de las salidas más esperadas por los alumnos de 5º y 6º Primaria, se lo pasan en grande, al tiempo que siguen aprendiendo inglés.

El martes, primer día de campamento, después del “welcome meeting”, donde los monitores explicaron las normas y las actividades del campamento, los alumnos realizaron un tour por las instalaciones. Después de comer, realizaron la primera clase de “News”, preparando diversas noticias por equipos. Para finalizar el día, tuvieron una fiesta de bienvenida y una deliciosa cena.

Al día siguiente aprendieron en clase, impartida en inglés, muchas curiosidades sobre mamíferos, aves y reptiles. Además, luego tuvieron la oportunidad de visitarlos. Por la tarde, realizaron una actividad llamada *climbing* (escalada), que les encantó. Después de un divertido juego de *crazy carrots* y la cena, acabaron jugando a detectives en el Cluedo.

El jueves comenzaron el día montando a caballo, para después descubrir las diferentes especies de aves y sus distintos cantos. Posteriormente, participaron en un *Scape Room*, fomentando el trabajo en equipo. Tras la comida, ensayaron coreografías y luego, fueron al bosque a jugar al Catán, un juego de estrategia muy entretenido. En el show de la noche, lo dieron todo, terminando otro fantástico día.

Vega P.

## Nuestros peques se van a la granja



El pasado 15 de mayo nuestros alumnos más pequeños visitaron la granja donde pudieron disfrutar de un paseo agradable con los amigos y conocieron a muchísimos animales.

Se fueron en autobús hasta la granja, allí pudieron observar cómo ordeñaban a las vacas, daban de comer a todos los animales...pudieron ver en directo todo lo aprendido en el proyecto de naturales en clase.

Sin duda, la estampa que les quedará para el recuerdo será el poder haberse montado en pony, para ellos fue la actividad más divertida. Fue un día genial donde aprendieron un poco más sobre los animales, a la vez que disfrutaron con sus amigos.

Miguel Ángel G.

# Conociendo la fauna más salvaje

El día 22 de abril los alumnos de 1º ESO fueron al Zoo Aquarium de Madrid para aprender un montón de cosas de los animales.

Cuando llegaron hicieron equipos y les repartieron unas hojas con preguntas de los animales que verían más tarde. Les repartieron unos mapas y ...¡a la carga!

Por ejemplo, aprendieron que los hipopótamos pesan alrededor de 3600kg, leones que tienen un rugido que se puede escuchar a 8 kilómetros de distancia, muchos tipos de cabras, rinocerontes Indios y Blancos que eran gigantes... Además, fueron respondiendo al cuestionario que les habían entregado antes.

Sobre las doce se juntaron para ver el espectáculo de los leones marinos y vieron cómo rugían, comían y les enseñaron un montón de curiosidades sobre ellos. Además, posteriormente disfrutaron del espectáculo de las aves con una variedad muy grande: loros, águilas, buitres...

Les acompañó el buen tiempo y la mejor compañía... sus amigos. Fue un día de 10 disfrutando de la naturaleza.

Ana María J.



Miguel Ángel G.

# Salidas culturales

## Crónica de nuestra salida al Museo Thyssen-Bornemisza y Caixa Forum



Los alumnos de 1º ESO realizamos una visita cultural al Thyssen-Bornemisza y al CaixaForum de Madrid.

Primero, fuimos al CaixaForum para conocer a Henri Matisse, un pintor francés conocido por tres razones únicas: la simplificación de las líneas, la amplia paleta de colores que utilizó y por su emblemático color llamado *verde matisse*. También se caracterizó por usar “el negro que ilumina”, que a

y emociones negativas, muestra iluminación y calma en la gran mayoría de sus obras. Podemos destacar su inigualable obra “La raya verde”, retrato de su esposa Madame Matisse, donde podemos observar claramente la división entre tonos cálidos y fríos en su rostro, gracias a dicha raya verde que actúa como sombra. Además, percibimos el verde matisse al fondo a la derecha.

Otro de los cuadros donde nos detuvimos fue en “Lujo, calma y voluptuosidad”, obra claramente influenciada por su amigo Paul Signac, el padre del puntillismo.

Más tarde, acudimos al museo Thyssen-Bornemisza, en el cual realizamos una ruta artística sobre las obras pictóricas referentes al tema de la naturaleza.

Contemplamos una hermosa copa hecha a base de concha de nautilus y plata, la cual provenía del siglo XVII. También vimos la obra “Orión en invierno”, pintada a acuarela en el año 1962 por Charles Ephraim Burchfield.

Por último, realizamos una actividad en la que teníamos que dibujar una criatura y su ecosistema, el cual teníamos que adecuar al organismo. Esta actividad nos ayudó a ver como la Tierra está enlazada con animales y humanos.

**Kian G.**



# *La Prehistoria y la Antigua Roma a un paso: Arqueopinto*



**En el municipio madrileño de Pinto se encuentra este centro cultural que traslada a sus visitantes a una época u otra de nuestra historia.**

Los alumnos de 3º y 4º de Primaria se fueron el día 20 de febrero a una excursión para aprender sobre cómo vivían nuestros ancestros. Mientras los alumnos de 3º fueron a la prehistoria, los de 4º viajaron a la Antigua Roma.

Los alumnos de 3º, tuvieron un horario muy ajetreado, pues les explicaron la evolución del hombre, les enseñaron a cazar, aprendieron a hacer fuego y vieron las pinturas rupestres, ¡hasta entraron a un cementerio común! Lo más emocionante fue que ellos mismos hicieron pinturas rupestres con sus propias manos.

Por otro parte, los alumnos de 4º de Primaria, aprendieron a elaborar un mosaico con preciosas teselas, visitaron una casa tradicional romana y jugaron a ser legionarios con sus vistosos escudos. Se dieron cuenta que Roma ha sido una de las civilizaciones más importantes de nuestra historia, tal y como aprendieron en el cole.

**Vega P. y Miguel Ángel G.**

El momento más mágico del año

# La Navidad

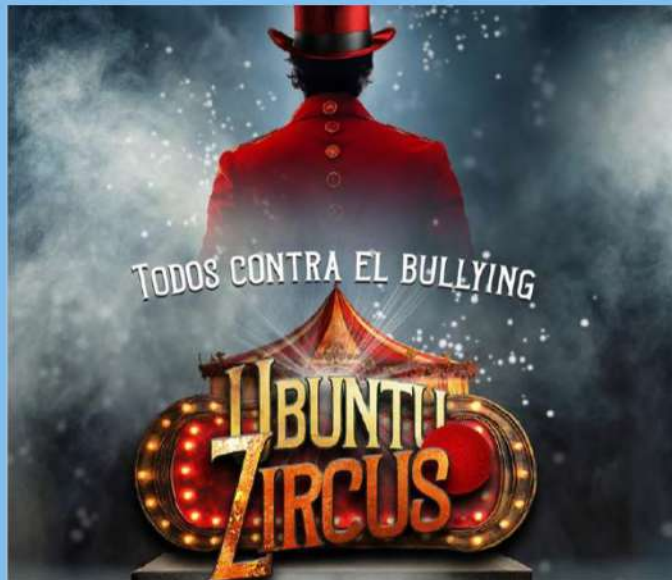
No os podéis imaginar la cantidad de cosas que hacemos en estas fechas tan importantes, ¡y lo bien que lo pasamos! Uno de los momentos más emocionantes lo vivimos cuando celebramos el Festival de Navidad y aquí os dejamos unas imágenes para el recuerdo.



Marta S.R.

# Ubuntu Circus

**Espectáculo y reflexión en torno al poder de la risa  
y la forma de vencer al *bullying***



Pero todo esto no habría sido posible sin Juan Manuel Alonso y Alberto Frías, que han escrito y dirigido este espectáculo. La historia trata sobre un payaso llamado Rari, que hace reír a todos. Pero el maestro de ceremonias del circo, Emsi, convierte su envidia en odio y le hace tener una enfermedad muy grave. ¿Qué pasará con Rari?. El espectáculo además de tratar un tema de plena actualidad, lo hace de manera muy original, otorgando voz a los más inocentes, los niños.

Los alumnos de 5º de Primaria han vivido la fantástica experiencia de cantar en el circo Ubuntu, “todos contra el bullying”.

Estos estudiantes cantaron el 21 de mayo, ni más ni menos que en el Madrid Arena. Nuestros alumnos de 5º, con los de otros muchos colegios, pues se juntaron 1.500 niños, cantaron para un asombroso espectáculo. Y estos sólo para este día, pues ha habido más actuaciones en

ragoza, Oviedo, Córdoba y Sevilla.

Se trataba de dar voz a los niños, haciéndoles protagonistas de un tema que les toca de cerca, el “bullying”, otorgándoles el poder de la música y del humor para combatirlo.

Vega P.





**Marta SR.**

Los días 14, 15 y 19 de mayo pudimos disfrutar de un asombroso espectáculo realizado por nuestros compañeros de secundaria de la extraescolar de teatro, impartida por Raquel Olivares.

Los actores estaban muy metidos en su papel y se notaba que disfrutaban mucho en el teatro. Kian García hizo de nuestro personaje principal, Aladdín, consiguiendo la lámpara del genio (representado por Ariadna Tascón y Jorge Prades) y derrotando a Jafar, interpretado por Virginia Pérez, más malvado incluso que el de la película. Por otra parte, Cloe Verdugo interpretó a una muy buena princesa Jasmine, con sus damas de compañía: Lea García como Nadia, Luna Blázquez como Dalia y Lalé Martín como Salma. No nos podemos olvidar de nuestro sultán, Jose Ignacio Guerrero, ni de nuestra gracioso Loro, interpretado por Marta Sanz. También tenemos a unas soberbias actrices Cecilia Pérez como Abú y Clara Fernández con nuestro querido tigre. Otras fantásticas actrices cuyo papel era de guardia fueron Lucía Martesanz, Claudia Camarero y Laura Rodríguez. También contamos con unas maravillosas tendederas, Marta Pérez y Victoria Gutiérrez, y con Mara Apostolescu como bailarina.

Además, contamos con la ayuda de Raquel Olivares, Sara Gálvez, Sandra M<sup>a</sup> Martín y Pablo Prieto, y con Jaime Muñoz como ayudante de Atrezo.

Lo mejor fue que hubo tres canciones cantadas en directo, como “no callaré”, por Cloe (Jasmine), “el rey”, por Kian (Aladdín) y “Un mundo ideal” cantada por ambos. También destacaron mucho el vestuario que llevaban, que llenaba la sala de color radiante de los asombrosos trajes que vestían. El sonido era muy bueno, con lo que nos podíamos enterar de cómo iba evolucionando la historia y nos impresionaron los impactantes efectos ópticos que añadieron.

**Vega P.**



Marta SR.



Miguel A. G.





*El Musical Aladdín  
nos llevó a un "mundo  
ideal", lleno de luz,  
color y magia, gracias  
a la sublime interpre-  
tación de su elenco de  
actores*

Marta SR

# El talento y la constancia

**Aunque aún ni ellos mismos los sepan, entre nuestros alumnos contamos con futuros médicos, ingenieros, educadores...y escritores, hoy entrevistamos a Dylan Cano por su obra "La mochila mágica".**

**P: ¿Por qué decidiste escribir este cuento?**

R: En casa, cuando trabajaba los dictados, me parecía muy aburrido escribir solo palabras o frases. Así que empecé a inventarme historias y a escribirlas, sobre todo historias graciosas. Poco a poco me di cuenta de que me gustaba mucho imaginar cosas y escribirlas.

**P: ¿Cómo se te ocurrió la idea de La mochila mágica?**

R: Un día, mientras estaba trabajando la lectura en verano, escribí sobre cómo sería tenerlo todo. A partir de ahí empecé a imaginar una mochila que pudiera hacer cosas especiales y, poco a poco, nació La mochila mágica.

**P: ¿Qué te gustaría que sintieran los niños cuando lean tu cuento?**

R: Me gustaría que imaginaran la historia y que pudieran ver todos los detalles en su cabeza, igual que yo los veía mientras la escribía y que disfruten de ello.

**P: ¿Fue fácil escribir un libro?**

R: No fue fácil, primero tenía que pensar en un poco de la historia y ver como evolucionaba, eso es difícil. Tuve mucha ayuda para no repetir palabras y para expresar mejor lo que quería contar. Al final aprendí mucho durante el proceso.

**P: Sabemos que tienes dislexia. ¿Eso te frenó para escribir?**

R: No. A veces necesito más tiempo o ayuda, pero eso no significa que no pueda hacerlo. Si tienes ganas y sigues intentándolo, puedes conseguir muchas cosas.

**P: ¿Qué les dirías a otros niños que tienen dificultades para leer o escribir?**

R: Que no se rindan. Cada uno aprende a su ritmo y lo importante es seguir practicando y creer en uno mismo. Aunque algo cueste, nunca hay que dejar de intentarlo.



Sharay I.

# Segovia: *mucho más que un acueducto*

El pasado 22 de mayo nuestros alumnos de 3º y 4º de Primaria visitaron Segovia donde observaron monumentos que cambiaron la historia.

En primer lugar, vieron el fantástico y clásico acueducto. Una vez ahí realizaron un juego para que los monitores les conocieran un poco mejor y les dieron un “cluedo” para que lo fueran rellenando durante la exhibición. Por último, les explicaron el “mito de la Leyenda del Demonio”,. Además, también les detallaron el número de piezas del acueducto: alrededor de 20.400 piedras de granito.

Después subieron unos siete kilómetros a la Casa de Picos y les explicaron que tenía aproximadamente unos 365 pinchos y que la leyenda contaba que uno de ellos, si lo apretabas, llegabas a un pasadizo secreto donde había una sala del tesoro.

Por último, fueron a la Plaza de Medina del Campo, donde había una estatua del comunero Juan Bravo, rindiendo homenaje a uno de los principales líderes que lucharon en el siglo XVI en la Guerra de las Comunidades de Castilla.

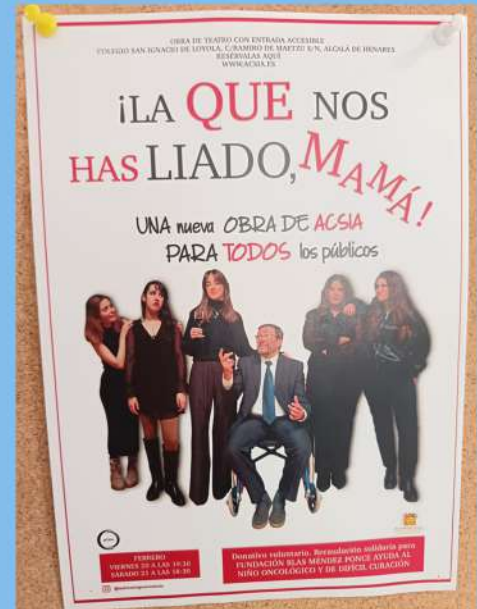
Más tarde, fueron a comer y de regreso al autobús, muy contentos por haber aprendido un poco más sobre la historia de Segovia. ¡A pesar de la hora y media de viaje, lo pasaron genial!

**Miguel Ángel G.**



# Luces, cámara, acción...

Alumnos y docentes participaron en esta estupenda obra de teatro que interpretaron en varias ocasiones en nuestro colegio.



Vega P.

# ¿Qué música escuchan nuestros adolescentes?

Hemos realizado una encuesta a los alumnos de entre 10 y 16 años para conocer sus gustos musicales, ¿quieres conocerlos?



Dicen que la música mueve el mundo y por eso, hemos decidido hacer una encuesta sobre la música que se escucha en nuestro colegio. Aquí abajo aportamos una serie de datos estadísticos según las respuestas de los alumnos de la ESO y 5º y 6º Primaria y concluimos

-Aunque los datos de las diferentes etapas se hayan tomado por separado, tanto la ESO como Primaria, coincidieron en que el 43% de los votantes eligieron *reggaeton*. como su preferida y la clásica y el tecno las que menos escuchaban.

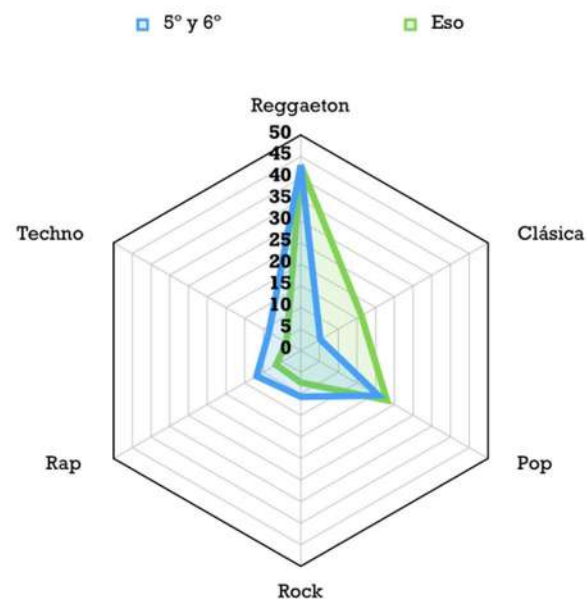
-Los cantantes que más gustan son Myke Towers, Aitana y Bad Bunny.

## ESO

1. Reggaeton: 43%
2. Pop: 23%
3. Clásica: 16,2%
4. Rock: 7,4%
5. Rap: 6,6%
6. Techno: 3,8%

## Primaria

1. Reggaeton: 43%
2. Pop: 20,8%
3. Rap: 11,8%
4. Rock: 10,7%
5. Techno: 8,5%
6. Clásica: 5,2%



**Kian G.**

# Recorrido fotográfico por nuestros ágoras

El "ágora" se celebra cada trimestre con una temática distinta según el proyecto de Ciencias Sociales o Naturales, adaptándolo al nivel de cada curso.



**Nuestros alumnos también aprenden desde la fe:**

# La pastoral

El departamento de pastoral, dirigido por Raquel Pineda, juega un papel fundamental en este colegio, porque cubre un montón de actividades y colabora con de organizaciones como Entre Culturas, Cáritas o el Domund.

Con actividades como la **Operación Kilo-litro, el Bocado Solidario, el Día de la Paz, la Semana del Buen Trato, el Kiosco Solidario**...la pastoral trata de ayudar a los más necesitados y concienciar a toda la comunidad educativa. Os detallamos aquí algunas de las actividades más representativas.

## Javierada: una experiencia inolvidable



En el mes de junio los alumnos de 6º de Primaria pasan tres días en el Castillo de San Javier de Navarra, un retiro espiritual y de convivencia que les acerca a Dios y a sus compañeros.

Aquí os dejamos algunos de los testimonios de los alumnos que participaron en la Javierada del pasado año:

Valentina: *"Fue una experiencia inolvidable con mis compañeros"*

Clara: *"Visitar el castillo con mis compañeros fue muy divertido"*

Miguel Ángel: *"Fue la mejor excursión de mi vida"*

Vicky: *"Fue una experiencia inolvidable en la que conocimos a personas con nuestra misma fe"*

Ana María: *"Que en esta experiencia conocimos más a San Javier"*

Kian: *"Ha sido una convivencia fantástica; la cual creo no olvidaré jamás"*

**Miguel Ángel G.**

# Actividades de pastoral

## Nuestra fiesta más importante: la Semana Ignaciana

Este año la Semana Ignaciana ha vuelto a ser divertidísima y muy de hacerte pensar lo que tuvo que vivir nuestro patrón San Ignacio de Loyola hasta que eligió seguir el Camino de Jesús. El 12 de marzo conmemoramos el cañonazo que le hirió y le hizo replantearse toda su vida. Nosotros festejamos esta fecha en el cole con un sinfín de actividades: oración, concursos deportivos y de talentos, manualidades, charlas, visionados, sin olvidar la Fiesta Ignaciana con nuestras familias, ¡algo que nos encanta!

Miguel Ángel G.



Kian G.



Kian G.



Vega P.



Vega P.



Kian G.



Vega P.

# Actividades de Pastoral

## Entrevista a María Vélez en el "Bocadillo Solidario"

Para informaros de la actividad "bocadillo solidario", hemos entrevistado a una nueva profesora, María Vélez:

**P: ¿Qué te ha parecido tu primer bocadillo solidario?**

R: Estoy súper emocionada y muy feliz por compartir esto con mis amigos que se preocupan por los demás.

**P: ¿Cuál es tu opinión obre las actividades realizadas?**

R: Creo que un debate sobre un tema tan importante siempre nos ayuda a empatizar y despertar conciencias.

**P: ¿Volverías a repetir la experiencia?**

R: Totalmente, me ha encantado formar parte de los profes que han guiado la actividad porque estos momentos fuera del aula generan vínculos muy bonitos entre profes y alumnos.

Vega P. y Miguel Ángel G.



Miguel Ángel G.



Miguel Ángel G.

## Visita a la Casa de San Ignacio

En pastoral realizamos muchas actividades a lo largo del curso, una de ellas ha sido la visita a la Casa de San Ignacio en Madrid a finales de noviembre. Los alumnos de 1º, 2º de la ESO conocimos de primera mano este centro de inclusión y compromiso social.

Tras una divertida experiencia viajando en el Cercanías a Madrid, llegamos a la casa de San Ignacio donde hicimos unas actividades muy entretenidas, donde reflexionamos sobre los problemas del mundo. Aprendimos la misión tan valiosa de los trabajadores de la Casa de San Ignacio que ayudan a inmigrantes con el papeleo y con el idioma, entre otras cosas. Lo que más nos llamó la atención fue el huerto urbano que compartían los vecinos.

Después de compartir con todos una oración, cogimos el tren de vuelta a Alcalá. La verdad es que nos encantó disfrutar de una tarde con amigos en una actividad tan diferente.

Ana María J.

# Actividades de pastoral

## Encuentros con Jesús: familia y escuela unidos en la Fe

Los Encuentros con Jesús son una actividad que se realiza cada año a lo largo de Primaria para que colegio, familia y alumnos se unan en torno a un tema en concreto, esta vez de “plantar la semilla” del amor de Dios.

Lecturas dramatizadas de pasajes de la Biblia, el estudio de la vida de San Ignacio, oraciones, misa y la lectura de una carta muy especial de padres a hijos forman parte de esta bonita jornada.

Marta SR.

## Dando ejemplo: visita a nuestros mayores



Este año algunos compañeros de pastoral visitamos la residencia de ancianos del colegio. Conocimos a gente mayor con un montón de experiencias a sus espaldas. Compartimos una merienda con ellos, fue muy especial.

Miguel Ángel G.

## Villarejada: un retiro muy constructivo

El pasado 16 de abril, algunos alumnos de pastoral acudimos a un albergue a Villarejo de Salvanes para disfrutar de una convivencia entre diferentes colegios. Entre nuestras actividades estuvieron la visita a la iglesia de los Santos Niños, una yincana sobre la madre de Villarejo, “la victoria de la luz”, y una larga caminata de 15km donde pusimos hablar y disfrutar del paisaje y hasta pusimos ver cabras, vacas...- Chocolate para merendar y juego libre por la tarde. Después de cenar disfrutamos de una velada donde pusieron temas como Superestrella o Macarena, y para terminar hicimos una pequeña oración. .

Miguel Ángel G.



# Actividades de Pastoral

## Los Sacramentos de la Primera Comunión y la Confirmación



A finales del mes de abril los alumnos de pastoral de 4ºESO recibieron el Sacramento de la Confirmación, un paso definitivo en el camino de la fe cristiana y que nos llena de alegría y orgullo a toda la comunidad educativa.

Por otra parte, el 9 y 16 de mayo los protagonistas fueron los alumnos de 4º Primaria que, durante dos años, han estado aprendiendo y formándose en catequesis gracias a varias madres que, de forma desinteresada y por el amor a los niños y su fe en Dios, han querido compartir sus vivencias cristianas. Por fin recibieron la Primera Comunión y fue un día muy especial para celebrar en familia.

Marta SR.

## Visita del Papa León XIV

Como sabéis, la visita del Papa León XIV Madrid tuvo lugar del 6 al 9 de junio, atrayendo a más de 1,2 millones de asistentes y dejando momentos memorables. El Papá se sintió arropado en cada lugar por miles de católicos y nuestro colegio no quiso perderse esta cita tan importante. Un pequeño grupo de alum-

brar estos días en comunidad bajo el lema "Alzad la mirada" junto a miles de jóvenes procedentes de colegios y obras de la Compañía de Jesús de toda España.

Marta SR.





¡¡Feliz verano!!

