



## PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Tras un período de reflexión y trabajo se elaboró el siguiente PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.

En este documento se exponen el trabajo previo a la generación del plan y el desarrollo del propio plan.

### TRABAJO PREVIO PARA LA GENERACIÓN DEL PLAN

#### 1. CONTEXTO

Tras un periodo de reflexión se tuvieron en cuenta las necesidades del Centro en cuanto a la competencia lingüística y la evolución de los alumnos en esta competencia.

Se detectaron distintas formas de trabajar en la etapa y falta de unidad y continuidad en las acciones llevadas en cada uno de los cursos.

De todo esto surgió la necesidad de unificar lo que se estaba haciendo en los distintos cursos y darle una uniformidad y una coherencia

#### 2. EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Se lleva a cabo una reflexión por parte del Claustro de Primaria que se desarrolla de acuerdo con el siguiente plan de trabajo:

**GRUPOS DE TRABAJO:** Los profesores se reúnen por grupos coordinados por un profesor/a del ciclo

#### **DISTRIBUCIÓN DE TIEMPOS**

1ª sesión de trabajo: CONTACTO CON EL ASUNTO A DISCERNIR

##### TRABAJO INDIVIDUAL (15 minutos)

Individualmente reflexionamos sobre las siguientes cuestiones y las contestamos

- Diagnóstico de la situación actual.
  - Partir de la realidad que tenemos.
  - ¿Cómo han sido las notas en la 1ª evaluación?
  - ¿Qué deficiencias llevamos observando estos años? ¿En qué fallan nuestros alumnos?
    - Fluidez lectora
    - Comprensión oral
    - Comprensión escrita
    - Expresión escrita
    - Expresión oral
    - Ortografía

##### PUESTA EN COMÚN (25 minutos)



Ponemos en común nuestras reflexiones.

En la puesta en común no se puede interrumpir al compañero que habla, si tenemos algo que decir lo anotamos en nuestra hoja.

**LECTURA DE LAS ANOTACIONES. (5 minutos)**

Leemos las anotaciones que hayamos realizado.

**SEGUNDA PUESTA EN COMÚN (15 minutos)**

Volvemos a poner en común las reflexiones que hayamos hecho después de hablar todos. Si nos da tiempo trabajamos sobre propuestas de mejora.

**2ª sesión de trabajo: PROPUESTAS DE MEJORA**

**TRABAJO INDIVIDUAL (15 minutos)**

Individualmente reflexionamos y pensamos en propuestas de mejora teniendo en cuenta las reflexiones y las conclusiones a las que llegamos en la primera sesión. Para desarrollar las propuestas tendremos en cuenta estos puntos.

- Definir la propuesta
- Objetivo
- Recursos materiales y humanos.
- Evaluación.
- 

**PUESTA EN COMÚN (25 minutos)**

Ponemos en común las propuestas planteadas

En la puesta en común no se puede interrumpir al compañero que habla, si tenemos algo que decir lo anotamos en nuestra hoja.

**LECTURA DE LAS ANOTACIONES. (5 minutos)**

Leemos las anotaciones que hayamos realizado.

**SEGUNDA PUESTA EN COMÚN (15 minutos)**

Volvemos a poner en común las reflexiones y concretamos las propuestas que nos parecen más adecuadas para exponerlas en la siguiente sesión con toda primaria junto.

**3ª sesión de trabajo: ELABORACIÓN**

**PUESTA EN COMÚN (25 minutos)**

Los portavoces de cada grupo exponen las conclusiones a las que se han llegado y las propuestas de mejora planteadas.

En la puesta en común no se puede interrumpir al compañero que habla, si tenemos algo que decir lo anotamos en nuestra hoja.



**LECTURA DE LAS ANOTACIONES. (5 minutos)**

Leemos las anotaciones que hayamos realizado.

**SEGUNDA PUESTA EN COMÚN (15 minutos)**

Volvemos a poner en común las reflexiones que hayamos hecho después de hablar los portavoces.

Las reflexiones las haremos en orden y sin interrumpir.

**ELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS DE MEJORA (15 minutos)**

Concretaremos las propuestas de mejora que vamos a llevar a cabo en lengua.

**ELABORACIÓN DE LAS PROPUESTAS ELEGIDAS.**

Los coordinadores de cada grupo elaborarán las propuestas.

Plan de trabajo

Comentarios recogidos de las reuniones

### 3. ACCIÓN

Las acciones se encaminan a desarrollar las siguientes habilidades lingüísticas:

- Fluidez lectora
- Comprensión escrita
- Comprensión oral
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Ortografía

En este plan de mejora se concretan las acciones por ciclos, distinguiendo:

- En el primer ciclo, en cada acción se identifican las habilidades lingüísticas que desarrolla.
- En el segundo y tercer ciclo, se señala para cada habilidad lingüística las acciones conducentes a desarrollarlas.

Plantea pautas de trabajo común en todas las etapas para cada una de las habilidades marcadas en el punto anterior.



## DESARROLLO DEL PLAN PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

### FLUIDEZ LECTORA

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>			
<b>1º ciclo</b>			
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas)			
Fluidez lectora: entre 35 y 83 palabras			
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede.			
<b>2º ciclo</b>			
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas			
Fluidez lectora: entre 76 y 139 palabras			
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede			
Comprensión de diferentes textos			
<b>3º ciclo</b>			
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas			
Fluidez lectora: entre 120 y 195 palabras			
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede			
Comprensión de diferentes textos			
<b>PAUTAS</b>			
<b>Lectura de eco (1º ciclo)</b>			
<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>SEGUIMIENTO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Biblioteca del colegio Cartulina Pinturas, lápices, pegamento, tijeras	Profesor	Mensual	Escala de cotejo sobre la acción realizada
Cuentos adecuados a la edad	Profesor y alumnado	Una vez a la semana	Escala de cotejo sobre la acción realizada
<b>Lectura mecánica</b>			



Lectura de diferentes textos	Profesor y alumnado	Trimestral	Escala de cotejo sobre la acción realizada
------------------------------	---------------------	------------	--

## COMPRENSIÓN ESCRITA

### INDICADOR DE LOGRO:

#### 1º ciclo

- Comprender textos de 25 a 50 líneas.
- Realizar inferencias partiendo del texto.
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.
- 

#### 2º ciclo

- Comprender textos desde 50 a 75 líneas.
- Realizar inferencias partiendo del texto.
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.
- Comprender diferentes tipos de textos

#### 3º ciclo

- Comprender textos desde 75 líneas.
- Realizar inferencias partiendo del texto.
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.
- Comprender diferentes tipos de textos

### PAUTAS

#### LECTURA MECÁNICA

- Escuchar la lectura en voz alta (en el primer ciclo).
- Leer en voz baja el texto
- Leer en voz alta el texto.

#### ELABORACIÓN DEL GLOSARIO

- Señalar las palabras o expresiones desconocidas.
- Deducir el significado de las palabras o expresiones desconocidas por el contexto y/o busco en el diccionario.
- Buscar sinónimos y antónimos de las palabras o expresiones desconocidas (desde 3º).

#### ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA EXTERNA DEL TEXTO

- Poner un título al texto leído.
- Dividir el texto en partes.

#### ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA INTERNA DEL TEXTO

- Identificar la idea principal
- Identificar las ideas secundarias



### REELABORACIÓN DEL TEXTO

- Elaborar la síntesis del texto.
- Realizar el mapa conceptual con el contenido del texto.
- Escribir la elaboración personal del texto de acuerdo con la estructura del mapa conceptual. (Adaptado a los niveles).

### SUBRAYADO

#### LECTURA MECÁNICA

- Escucho la lectura en voz alta (opcional).
- Leo en voz baja el texto.
- Leo en voz alta el texto.
- Me fijo en los elementos destacados (títulos, imágenes, tablas, gráficos, letras en negrita, etc.)

#### ELABORACIÓN DEL GLOSARIO

- Señalo las palabras o expresiones desconocidas.
- Deduzco el significado de las palabras o expresiones desconocidas por el contexto y/o busco en el diccionario.

#### ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA EXTERNA DEL TEXTO

- Pongo un título al texto leído.
- Divido el texto en partes.

#### ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA INTERNA DEL TEXTO

- Identifico la idea principal de cada una de las partes en que he dividido el texto.
- Identifico las ideas secundarias.

#### SUBRAYADO

- Subrayo las ideas principales de un color o las recuadro.
- Subrayo las ideas secundarias de otro color.

#### REELABORACIÓN DEL TEXTO

- Elaboro la síntesis del texto.
- Realizo el mapa conceptual con el contenido del texto.
- Escribo la elaboración personal del texto de acuerdo con la estructura del mapa conceptual. (Adaptado a los niveles)

RECURSOS	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO	EVALUACIÓN
Biblioteca del colegio Cartulina Pinturas, lápices, pegamento, tijeras	Profesor	Trimestral	Cantidad de fichas de comprensión que se van a trabajar.
Ficha de comprensión lectora	Profesor	Mensual	Escala de cotejo sobre la acción realizada



Libros adecuados a la edad	Profesor y alumnado	Una vez a la semana	Escala de cotejo sobre la acción realizada
----------------------------	---------------------	---------------------	--

### **COMPRENSIÓN ORAL**

#### **INDICADOR DE LOGRO:**

##### **1º Ciclo**

- Comprender un audio.
- Contestar preguntas oralmente.
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.
- 

##### **2º Ciclo**

- Comprender un audio.
- Contestar preguntas oralmente
- Mantener una conversación sin titubeos
- Realizar/contestar una entrevista
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.
- 

##### **3º Ciclo**

- Comprender un audio.
- Contestar preguntas oralmente
- Mantener una conversación sin titubeos
- Realizar/contestar una entrevista
- Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.

#### **PAUTAS**

#### **ESCUCHAR AUDIOS**

#### **SEGUIR INSTRUCCIONES**

<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>SEGUIMIENTO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Audios	Profesor	Quincenal	Contestar preguntas sobre lo que han escuchado.
Textos leídos por el profesor o un compañero	Profesor	Quincenal	Contestar preguntas sobre lo que han escuchado.



## **EXPRESIÓN ESCRITA**

### **INDICADOR DE LOGRO:**

#### **1º Ciclo**

- Escribir textos desde una oración hasta al menos una cara del cuaderno (A5).

#### **2º Ciclo**

- Escribir textos desde una cara del cuaderno (A5) hasta una cara del cuaderno (A4)

#### **3º Ciclo**

- Escribir textos desde una cara del cuaderno (A4) hasta dos caras o más.

### **PAUTAS**

#### **PREPARACIÓN DEL ESQUEMA**

- Pienso las ideas que deseo desarrollar.
- Ordeno las ideas.
- Elaboro un esquema con las ideas.

#### **BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- Pienso el modo de desarrollar cada idea.
- Escribo el contenido de cada idea.
- Leo la información escrita y selecciono lo que deseo contar.
- Reviso el borrador con las ideas explicadas.

#### **ORDENAR LA INFORMACIÓN**

- Organizo los contenidos del borrador teniendo en cuenta el esquema.
- Organizo las ideas principales y secundarias de cada apartado.
- Organizo cada apartado de lo más general a lo más específico.

#### **REVISIÓN Y PRODUCCIÓN**

- Redacto el texto al completo.
- Leo en voz alta la redacción para puntuar el texto y corregir lo que suene mal.
- Leo en voz baja el texto y corrijo la ortografía.

#### **PRESENTACIÓN**

- Presento el texto escrito.



<b>PARTICIPAR EN CONCURSOS</b>			
<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>SEGUIMIENTO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Dados con conectores	Profesor	Mensualmente	Mediante una rúbrica
Escrituras guiadas	Profesor	Mensualmente	Mediante una rúbrica

### **EXPRESIÓN ORAL**

#### **INDICADOR DE LOGRO:**

##### **1º Ciclo**

- Realizar presentaciones orales de al menos un minuto.

##### **2º Ciclo**

- Realizar presentaciones orales de entre 3 y 5 minutos de forma estructurada.

##### **3º Ciclo**

- Realizar presentaciones orales entre 10 y 15 minutos de forma estructurada.

#### **PAUTAS**

#### **EXPRESIÓN ORAL**

##### **PREPARACIÓN DEL ESQUEMA**

- Pienso las ideas que deseo desarrollar.
- Ordeno las ideas.
- Elaboro un esquema con las ideas.

##### **BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- Pienso el modo de desarrollar cada idea.
- Escribo el contenido de cada idea.
- Leo la información escrita y selecciono lo que deseo contar.
- Reviso el borrador con las ideas explicadas.

##### **ORDENAR LA INFORMACIÓN**

- Organizo los contenidos del borrador teniendo en cuenta el esquema.
- Organizo las ideas principales y secundarias de cada apartado.
- Organizo cada apartado de lo más general a lo más específico.

##### **REVISIÓN Y PRODUCCIÓN**



- Redacto el texto al completo.
- Leo en voz alta la redacción para puntuar el texto y corregir lo que suene mal.
- Leo en voz baja el texto y corrijo la ortografía.

#### PRESENTACIÓN

- Realizo la presentación oral.

RECURSOS	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO	EVALUACIÓN
Elaboraciones de los alumnos	Profesor	Trimestral	A través de una rúbrica

### ORTOGRAFÍA

#### INDICADOR DE LOGRO:

##### 1º Ciclo

- Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.
- Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos

##### 2º Ciclo

- Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.
- Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos

##### 3º Ciclo

- Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.
- Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos

#### PAUTAS

- Escuchar la palabra.
- Visibilizar la palabra.
- Escribir la palabra.
- Deletrearla.
- Leer los textos escritos para comprobar los signos de puntuación y la ortografía.

RECURSOS	RESPONSABLE	SEGUIMIENTO	EVALUACIÓN
----------	-------------	-------------	------------



Dictados	Profesor	Semanal	Contar las faltas.
Producciones de los alumnos	Profesor	Mensual	Contar las faltas
Mural palabra del día	Profesor	Diario	Comprobar si al utilizarla la escriben correctamente
Mural con palabras de ortografía dudosa.	Profesor	Semanal	Comprobar si al utilizarlas las escriben correctamente.

#### 4. EVALUACIÓN

Evaluación del Plan: Recogida de indicadores mediante Pruebas Paramétricas al inicio y al final de cada curso y a final de ciclo.

Rúbrica de evaluación por cada uno de los ciclos.



## RÚBRICA PARA EVALUAR EL PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (1° Ciclo)

	Satisfactoriamente todos los alumnos	Conseguido por casi todos los alumnos	Conseguido por la mayoría de los alumnos	Conseguido por unos pocos alumnos	No conseguido	Alumnos que no lo han conseguido
<b>FLUIDEZ LECTORA</b>						
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas						
Fluidez lectora: entre 35 y 83 palabras						
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede.						
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b>						
Comprender textos de 25 a 50 líneas.						
Realizar inferencias partiendo del texto.						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.						
<b>COMPRENSIÓN ORAL</b>						
Comprender un audio.						



Contestar preguntas oralmente.						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.						
<b>EXPRESIÓN ESCRITA</b>						
Escribir textos desde una oración hasta al menos una cara del cuaderno (A5).						
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>						
Realizar presentaciones orales de al menos un minuto.						
<b>ORTOGRAFÍA</b>						
Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.						
Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos						



## RÚBRICA PARA EVALUAR EL PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (2º Ciclo)

	Satisfactoriamente todos los alumnos	Conseguido por casi todos los alumnos	Conseguido por la mayoría de los alumnos	Conseguido por unos pocos alumnos	No conseguido	Alumnos que no lo han conseguido
<b>FLUIDEZ LECTORA</b>						
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas						
Fluidez lectora: entre 76 y 139 palabras						
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede.						
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b>						
Comprender textos de 50 a 75 líneas.						
Realizar inferencias partiendo del texto.						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.						
Comprender diferentes tipos de textos						



<b>COMPRENSIÓN ORAL</b>						
Comprender un audio.						
Contestar preguntas oralmente.						
Mantener una conversación sin titubeos.						
Realizar/contestar una entrevista						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.						
<b>EXPRESIÓN ESCRITA</b>						
Escribir textos desde una cara del cuaderno (A5) hasta una cara A4						
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>						
Realizar presentaciones orales de entre 3 y 5 min. de forma estructurada.						
<b>ORTOGRAFÍA</b>						
Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.						
Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos						



## RÚBRICA PARA EVALUAR EL PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (3º Ciclo)

	Satisfactoriamente todos los alumnos	Conseguido por casi todos los alumnos	Conseguido por la mayoría de los alumnos	Conseguido por unos pocos alumnos	No conseguido	Alumnos que no lo han conseguido
<b>FLUIDEZ LECTORA</b>						
Pronunciación: alcanza una correcta dicción de todos los fonemas						
Fluidez lectora: entre 120 y 195 palabras						
Comprensión de diferentes textos: quiénes son los personajes, qué sucede en la historia y dónde sucede.						
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b>						
Comprender textos desde 75 líneas.						
Realizar inferencias partiendo del texto.						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan por escrito.						
Comprender diferentes tipos de textos						
<b>COMPRENSIÓN ORAL</b>						



Comprender un audio.						
Contestar preguntas oralmente.						
Mantener una conversación sin titubeos.						
Realizar/contestar una entrevista						
Ser capaz de ejecutar las instrucciones que se dan oralmente.						
<b>EXPRESIÓN ESCRITA</b>						
Escribir textos desde una cara del cuaderno (A4) hasta dos caras o más.						
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>						
Realizar presentaciones orales de entre 10 y 15 min. de forma estructurada.						
<b>ORTOGRAFÍA</b>						
Evitar errores ortográficos y adquisición de una correcta ortografía de las palabras.						
Reducir el número de faltas de ortografía de los alumnos						